

Ambients / Espais

8



Què pretén?

Els espais i/o ambients són diferents espais d'aprenentatge, de relació i comunicació on, a partir de diferents propostes, els infants poden actuar, observar, experimentar, construir, inventar, imaginar, compartir, relacionar-se, emocionar-se i interactuar amb els altres.

Aquesta manera flexible de treballar respon a la necessitat que mostren els aprenents en el moment de jugar, compartir, aprendre i relacionar-se amb la finalitat de donar resposta als seus interessos i necessitats, així com respectar els diferents ritmes d'aprenentatge.

Els ambients d'aprenentatge pretenen:

- Potenciar la comunicació, el llenguatge oral espontani i ampliar el vocabulari.
- Afavorir les relacions socials i de convivència.
- Desenvolupar els hàbits socials; compartir espais, jocs, joguines, propostes i posar-se d'acord els uns amb els altres; establir normes de comportament i de gestió de la situació de joc/aprenentatge...
- Aprendre dels companys/es, no només dels referents adults.
- Oferir un espai d'aprenentatge amb propostes diversificades on investigar, observar, manipular... de manera constant i lliure.
- Expressar els seus sentiments, emocions i sensacions de forma espontània.
- Respectar les persones i els materials.



Organització i recursos

- » Cal donar molta importància als espais i a la seva organització. Tant l'espai com els materials són la principal estratègia d'intervenció.
- » Utilitzar tota mena de materials (accessibles, flexibles, naturals, efímers, durs, tous, continus, discontinus...) tenint cura de l'estètica de l'espai.
- » Crear espais atractius i susceptibles d'aprenentatge.
- » Prioritzar les tasques no dirigides, tot i que hi ha d'haver una sèrie de consignes bàsiques que cal seguir. L'activitat o joc lliure és el principal recurs didàctic i d'aprenentatge.



Agrupament de l'alumnat

- » Haurien de ser agrupaments naturals, no constituïts per edats, sinó per interessos.
- » A cada ambient hi ha un nombre reduït, per fomentar la participació de tothom.



On i quan aplicar-ho

- » Al llarg del curs.
- » És necessària una organització flexible del centre per gestionar els recursos per poder portar a terme aquesta dinàmica de treball amb grups més reduïts.



Enllaços

- [Ambient d'experimentació. Esc Pompeu Fabra](#)
- [Treball per ambients. Ed Infantil](#)
- [Ambients d'aprenentatge. Esc La Sagrera](#)
- [La mirada estètica dels espais, un valor afegit. Dpt Ensenyament](#)



A l'aula

Un exemple de dinàmica per portar a terme els ambients podria ser el següent:

- Iniciar la sessió de l'espai mitjançant una provocació per part dels docents, que convidi a l'alumnat a implicar-se en les diferents propostes.
- A cada ambient hi ha un nombre reduït per afavorir la participació de tots i totes.
- A l'entrada de l'ambient s'activa una conversa per parlar sobre quines són les consignes que cal seguir, allò a què pensen jugar, quins rols es desenvolupen en aquell ambient...
- Joc més lliure del grup on els referents adults faran de guies i de suggeridors de propostes.
- Per finalitzar, es torna a fer una conversa per compartir amb el grup de companys i companyes les seves opinions, preferències, allò que els ha cridat l'atenció i fins i tot plasmar en un dibuix, per escrit, mitjançant una fotografia, etc., allò que han creat, sentit o fet.

— [Ambients d'aprenentatge a l'escola Ítaca](#)



Observacions

- Proposta pensada per l'etapa d'educació infantil i primària, però es pot realitzar també en altres etapes educatives.
- Per fer ús d'aquestes formes flexibles de treball cal fomentar l'autonomia a partir de les necessitats personals i de treball a l'aula. Podem treballar aquesta autonomia a partir de les rutines del dia a dia: l'entrada a l'aula, la responsabilitat dels seus objectes personals, el bon dia...